



Notre-Dame de
Bon Secours
Lycée privé

VOIE GÉNÉRALE

SPECIALITÉ

CINÉMA ET AUDIOVISUEL

↪ 6 H / SEMAINE



L'enseignement du cinéma a pour objectif d'initier puis de **former au langage du cinéma et plus largement de l'image et de la vidéo.**

Pour ce faire, nous analysons, étudions et réalisons des films. Cet apprentissage se réalise dans le cadre des cours mais aussi par l'intervention d'acteurs culturels, d'intervenants professionnels, des sorties au cinéma ou des voyages en festival.

L'année est ponctuée d'interventions de professionnels du cinéma : réalisateurs et réalisatrices, techniciens, techniciennes, scénaristes).

Les élèves de Terminale ont la chance de participer au César des Lycéens, c'est-à-dire de faire partie du jury de l'institution, encadrés par des comédiens et comédiennes, professionnels du cinéma.

Au temps de l'IA et de la délégation des tâches, **le cinéma demeure un lieu où l'on fait, où l'on crée.** Le cinéma dans son aspect théorique, historique et technique regroupe toutes les compétences clés pour permettre aux élèves de se préparer à la vie de jeune adulte.

Programme en 1^{ère} → 4H

- Étude des genres cinématographiques, histoire du cinéma, analyse.
- L'écriture, la préparation, le tournage et le montage d'un court-métrage de fin d'année.

Programme en T^{ale} → 6H

- Trois œuvres cinématographiques : long-métrage ou série.
- L'écriture, la préparation, le tournage et le montage d'un court-métrage de fin d'année.

Poursuite d'études

La spécialité CAV est recommandée au cas où l'élève souhaiterait travailler dans **le cinéma, la création audiovisuelle, la production, l'image** (pub, créateur numérique) **la production**, en passant par les écoles d'art, la CPGE option cinéma...

L'option et/ou la spécialité peut s'avérer utile dans le cas d'études de journalisme, de communication, marketing...

La spécialité prépare les élèves à l'acquisition d'une **base solide en termes de culture générale** en lien avec le cinéma, mais plus largement à **une ouverture** sur le monde des Arts, voire de l'Histoire.

Projet ou actions spécifiques

- Accès privilégié (gratuit) à la cinémathèque de Perpignan, l'Institut Jean Vigo.
- Voyage au Festival CinéMed à Montpellier.
- Réalisation d'un court-métrage de fin d'année, encadré par des professionnels.
- Rencontres avec des professionnels autour de Masterclass et d'interventions en classe.
- Participation au César des Lycéens.

